



CONSTRUIRE LE DISCOURS ARCHÉOLOGIQUE AVEC LES VOIX AUTOCHTONES

4 Juin 2025

SJA 2, salle 2B 48

15h45 **Accueil**

16h **En quête de sens – Faire de l'archéologie en Alaska, entre participation communautaire et partage des savoirs.**

Claire Alix

17h **Décoloniser les pratiques archéologiques en Afrique :
« Community Archaeology » et autres types
d'engagements au Mali et au Sénégal.**

Anne Mayor

18h **Apéritif**

Inscription libre et gratuite : <https://www.cepam.cnrs.fr/>



16h

En quête de sens – Faire de l'archéologie en Alaska, entre participation communautaire et partage des savoirs.

Claire Alix

Depuis plus de trois décennies maintenant, les archéologues qui travaillent dans l'Arctique, au Canada, aux Etats-Unis comme au Groenland sont tenus de conduire une archéologie qui tient compte aussi des attentes des communautés locales. A minima, cela se traduit par une participation au terrain des membres du ou des villages qui revendiquent un lien avec le lieu où se déroule la fouille ou qui s'identifient comme descendants de ceux dont on expose les vestiges. Dans les projets les plus aboutis, on voit se développer de véritables collaborations avec l'élaboration d'ententes préalables où l'ensemble des décisions sont prises et menées en commun.

Dans cette présentation où il sera question de l'émergence de la culture Inuit et de l'archéologie du bois, je reviendrai sur la pratique de projets archéologiques en Alaska, des difficultés rencontrées mais surtout de l'intérêt de développer une archéologie qui tient compte des autres modes de perceptions et de narrations du passé.



17h **Décoloniser les pratiques archéologiques en Afrique** **« Community Archaeology » et autres types d'engagements au Mali et au Sénégal.**

Anne Mayor

Depuis la fin du 20ème siècle, la pratique de l'archéologie et la gestion du patrimoine, jugées trop distantes des intérêts des communautés locales, ont fait l'objet de critiques importantes, notamment en Amérique du Nord et en Australie, et ont fait émerger le concept de Community Archaeology. L'Afrique est quant à elle restée longtemps à l'écart de ces discussions pour diverses raisons, bien que des critiques sur le manque de prise en compte des perceptions et réactions des populations locales aient été publiées il y a plus de 30 ans déjà.

Même marginaux, des projets engagés envers les communautés ont toutefois été menés, sans pour autant se réclamer de ce concept. Dans le contexte actuel de réflexions généralisées autour de la décolonisation des pratiques et des savoirs dans tous les domaines, cette présentation vise à interroger le concept de Community Archaeology en Afrique et à l'illustrer à partir de plusieurs exemples concrets tirés de nos expériences personnelles menées au Mali et au Sénégal.



Inscription libre et gratuite : <https://www.cepam.cnrs.fr/>

