

Martin Godon
Publications

GODON (M.), 2003.- *Le Néolithique en Anatolie, un patrimoine archéologique aux origines de nos sociétés actuelles*. IFEA, Istanbul. Les dossiers de l'IFEA, série: patrimoine au présent n°4. 36 p.

GODON (M.), 2005.- *New Results and Remarks about Neolithic Pottery in Central Anatolia: A view from Tepecik-Çiftlik*, Colloquium Anatolicum IV, Istanbul: Türk Eskiçağ Bilimleri Enstitüsü. pp. 91-104

GODON (M.), LEPERE (C.), 2006.- *Les estèques en céramique du Chasséen provençal : des outils simples ?* In, L. Astruc, F. Bon, V. Léa, P.-Y. Milcent et S. Philibert (éds.), 'Normes techniques et pratiques sociales. De la simplicité des outillages pré-et protohistoriques'. Publication des actes des XXVIe Rencontres Internationales d'Archéologie et d'Histoire d'Antibes, Juan-les Pins, APDCA, pp. 235-243.

BIÇAKÇI (E.), ALTINBİLEK ALGÜL (Ç.), BALÇI (S.), GODON (M.), 2007.- *Tepecik-Çiftlik*. In : M. Özdoğan, N. Başgelen (ed.), *Türkiye'de Neolitik Dönem*, Istanbul : Arkeoloji ve Sanat Yayınları, pp. 237-253.

GODON (M.), 2010.- *De l'empreinte à l'outil, de la trace à la fonction, exemples d'outils de potiers dans le Néolithique Céramique centro-anatolien*. In : Vieugué & Maigrot (eds.), *Outils de potiers néolithiques. Traditions techniques et organisation des productions céramiques*. Bulletin de la Société Préhistorique Française, 107/4, pp. 691-707.

GODON (M.), 2012.- *Cappadocia's first pottery production, Tepecik-Ciftlik's first Neolithic levels*. In: 29 Araştırma Sonuçları Toplantısı, vol. 3, Proceeding of the 33th International Symposium of Excavations, Surveys and Archaeometry, 2011 Malatya, pp. 317-339.

BIÇAKÇI (E.), GODON (M.), ÇAKAN (Y.G.), 2012.- *Tepecik-Çiftlik*, In : M. Özdoğan, N. Başgelen, P. Kuniholm, *The Neolithic in Turkey*, vol. 3, Istanbul: Archaeology & Art Publications, pp. 89-134.

GODON (M.), 2014.- *Tepecik-Ciftlik, un village néolithique aux pieds des volcans de Cappadoce*. In : Bulletin des Amis de la Cappadoce/Kapadokya Dostları No. 31 novembre 2014. Edition en ligne 2015: www.kapadokya.fr

GODON (M.), BALDI (J.S.), GHANEM (Gh.), IBANEZ (J.J.), BRAEMER (F.), 2015.- *Qarassa North Tell, Southern Syria: The Pottery Neolithic and Chalcolithic Sequence. Few Lights in a Dark Background*, Paléorient 41/1, Paris : CNRS Editions, pp.153-176.

PÉROUSE,(J.-F.); GODON, (M.), 2015.- *Préface* In : L'Hevsel à Amida-Diyarbakır : Études et réhabilitation de jardins mésopotamiens [en ligne]. Istanbul : Institut français d'études anatoliennes, 2015 (généré le 04 janvier 2016). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/ifeagd/1802>>.

GODON (M.), *In Press*.- *In the Maze of ceramic studies : how to adress archaeological productions ?" In GODON M. (ed.) : 6emes Rencontres d'Archéologie de l'IFEA : Merging Techniques and Cultures. Technological Approaches in Archaeology*. Istanbul 24-25 novembre 2015

GODON (M.), *In Press*.- *Le haut bassin du Tigre au Néolithique, un écosystème propice à la sédentarisation*. In ASSENAT (M.), PÉROUSE (J.-F.) (éds.) : *Les Jardins de l'Hevsel à Diyarbakır : paradis intranquilles*, Workshop International AMIDA 26-27 octobre 2015, MSHM-Montpellier

GODON (M.) & ÖZBUDAK (O.), *In Press*.- The downturn in Tepecik-Çiftlik's ceramic production continuity: an insight towards the rapid emergence of supra-regional homogeneity in ceramic style, In: Biehl P. & Rosenstock E., *Times of Change. The Turn from the 7th to the 6th Millennium BC. in the Near East and Southeast Europe*. Cambridge University Press

BIÇAKÇI (E.), BÜYÜKKARAYAYA (A.), ÇAKAN (Y.), GODON (M.), *In Press*.- *Tepecik-Çiftlik 2015 Kazı Çalışmaları*. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, 23-27 Mayıs 2016, Trakya Üniversitesi, Edirne, Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları

ÇİLİNGİROĞLU Ç., GODON M., *In Press*.- Çanak Çömlek Metodolojisi, ATY Arkeoloji Temel Yöntemleri, Ege Üniversitesi Yayınları.

Books Contributions

BINDER (D.) et al., 2004.- *Un chantier archéologique à la loupe : Giribaldi*. Ouvrage collectif du Musée d'archéologie Nice-Cimiez : Editions Nice Musée.

Edition in Process

Melendiz Project and Tepecik-Çiftlik's Excavation: Preliminary Outcomes and Ongoing Researches. Neolithic Cappadocia, Archeological Serie. Ege Yayınları: Istanbul. M. Godon, A.-M. Büyükkarakaya, Y. Çakan (éds.). Ege Yayınları

Organisations de Symposium

2015 : Climate Change in Turkey. Diachronic and multidisciplinary approaches. Istanbul-IFEA, 01 décembre 2015, avec Annouck Côté-Real, Jean-François Pérouse & Clémence Scalbert Yücel

2015 : 6emes Rencontres d'Archéologie de l'IFEA : Merging Techniques and Cultures. Technological Approaches in Archaeology. Istanbul-Koç ANAMED 24-25 novembre 2015

Smposium et Conférences

2005: *Tepecik-Çiftlik: the Late Neolithic Sequence*, Niğde Bölgesin'de: Arkeolojik Araştırmaları, 25-27 Mayıs 2005, Niğde.

2006: *Les estèques en céramique du Chasséen provençal : des outils simples ?*, en collaboration avec Cédric Lepère. XXVIe Rencontres Internationales d'Archéologie et d'Histoire d'Antibes, Juan-les Pins, 'Normes techniques et pratiques sociales. De la simplicité des outillages pré-et protohistoriques', organisées par L. Astruc, F. Bon, V. Léa, P.-Y. Milcent et S. Philibert.

2007: *Perspectives chrono-culturelles en Anatolie Centrale au Néolithique céramique : nouveaux témoignages archéologiques en Cappadoce*, Séminaire "Transitions et transferts culturels au cours du Tardiglaciaire et de l'Holocène", 27 Avril 2007, Cépam, Sophia-Antipolis.

2009: *Central Anatolian Neolithic development in the light of recent cappadocian archaeological evidences*, Séminaires Archéologiques de l'IFEA, 27 février 2009, IFEA, Istanbul.

2010: *De l'empreinte à l'outil, de la trace à la fonction, exemples d'outils de potiers dans le Néolithique Céramique centro-anatolien*, Séance de la Société Préhistorique Française, Nanterre 'Outils de potiers néolithiques. Traditions techniques et organisation des productions céramiques' organisé par J. Vieugué et Y. Maigrot.

2010: *Tepecik-Çiftlik 2009 Yılı Çalışmaları*, Arkeolojik Kazı ve Araştırmalar Toplantısı. Faculté de Lettres, Université d'Istanbul.

2010: *Les fouilles de Tepecik-Çiftlik, vers une redéfinition du Néolithique centro-anatolien*, Archéologie et Espaces parcourus. Première rencontre d'archéologie de l'IFEA, 10-13 novembre 2010, Istanbul.

2011: *Cappadocia's first pottery productions, Tepecik-Çiftlik Neolithic Earliest Levels*, 33th International Symposium of Excavations, Surveys and Archaeometry (AST), 23-27 May, Malatya.

2011: Godon & Özbudak, *The Downturn in Tepecik-Çiftlik's Ceramic production continuity: An insight towards fast Emergence of Supra-regional Homogeneity in Ceramic Style, Time of Change. The Turn from the 7th to the 6th Millennium BC in the Near East and Southeast Europe*. November 24th-26th, Berlin.

2014: *Neanderthal and Sapiens in Europe" Conference about the movie « Chauvet, the Cave of broken dreams* by W. Herzog (2012), held at the French Cultural Centre, French Consulate-Istanbul, 27th of September 2014.

2014: *Approches et contraintes archéologiques dans la réhabilitation des Jardins de l'Hevsel à Diyarbakır*, Montpellier Workshop : Etudes et Réhabilitation des Jardins de l'Hevsel sous les murailles d'Amida-Diyarbakır, stratégies de recherches et de protections. 14-15 October 2014-Montpellier III University-MSH

2015: *Üretim Zinciri ve Çanak Çömlek Teknolojisi*, Conference à l' Université de l'Egée, 31 Mars 2015.

2015: *Introduction Conference to the Pottery Seminars and Workshops*, IFEA-Institut Français d'Etudes Anatoliennes-Istanbul 22 Avril 2015

2015: *Fransız Anadolu Araştırmaları Enstitüsü (IFEA) Teknik ve Kültür Atölyeleri Netice ve Gelecek Programı*, 37. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, 11-15 Mai Atatürk Üniversitesi, Erzurum, Turkey.

2015: *L'Anatolie entre glaces et steppes : une archéologie des changements climatiques*. Conférence ADFE et IFEA Pôle Archéologie, 20 Mai 2015, Institut Français d'Etudes Anatoliennes, Istanbul, Turkey.

2015 : *Chasser au Paradis, la Haute Mésopotamie préhistorique*, Workshop International AMIDA : Les Jardins de l'Hevesel à Diyarbakır : paradis intranquilles, 26-27 octobre 2015, MSHM-Montpellier

2015 : *In the Maze of ceramic studies : how to adress archaeological productions ?* 6emes Rencontres d'Archéologie de l'IFEA : Merging Techniques and Cultures. Technological Approaches in Archaeology. Istanbul 24-25 novembre 2015

2016 : *Çanak Çömlek Teknolojisi ve Üretim Zinciri*, Conférence à l'Université Hitit de Çorum, département d'Archéologie, 31 mars 2016

2016 : *Arkeoloji'de Üretim Zinciri Yaklaşımı : Çanak Çömlek Üretim Örneği* , Conférence à l'Université d'Ankara, Faculté de Lettres, Hitoire et Géographie, département d'Archéologie, 13 avril 2016.

2016 : *Fransız Anadolu Araştırmaları 2015-2016 Akademik Yıl Faaliyet Raporu*, 38. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, 23-27 Mayıs 2016, Trakya Üniversitesi, Edirne

2016: *Tepecik-Çiftlik kazıları 2015 -2016 38 malzeme çalışmaları faaliyet raporu*. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, 23-27 Mayıs 2016, Trakya Üniversitesi, Edirne

2016: *Les fouilles de Tepecik-Çiftlik et le rôle de l'obsidienne dans le Néolithique cappadocien*. Cycle de conférences et colloques Actualité de la recherche en histoire de l'art et en archéologie du Musée du Louvre, 23.09.2016 Auditorium du Louvre. Paris

Ateliers/Workshops

2015: IFEA Archaeological Unit, Workshop Techniques & Cultures: "Uygulamalı Çalıştay: Çanak Çömlek Teknolojisi". 1-2 April 2015, Ege University-Yeşilova Höyük Research Center.

2016: IFEA Archaeological Unit, Workshop Techniques & Cultures: "Uygulamalı Çalıştay: Çanak Çömlek Teknolojisi". 15 janvier 2015-IFEA

2016 : IFEA Archaeological Unit, Workshop Techniques & Cultures: Pottery Workshop. 05 february, Koç ANAMED/RCAC

2016 : IFEA Archaeological Unit, Workshop Techniques & Cultures : Uygulamalı Çalıştay: Çanak Çömlek Teknolojisi. 01-02 avril,, Çorum, Hitit Üniversitesi.