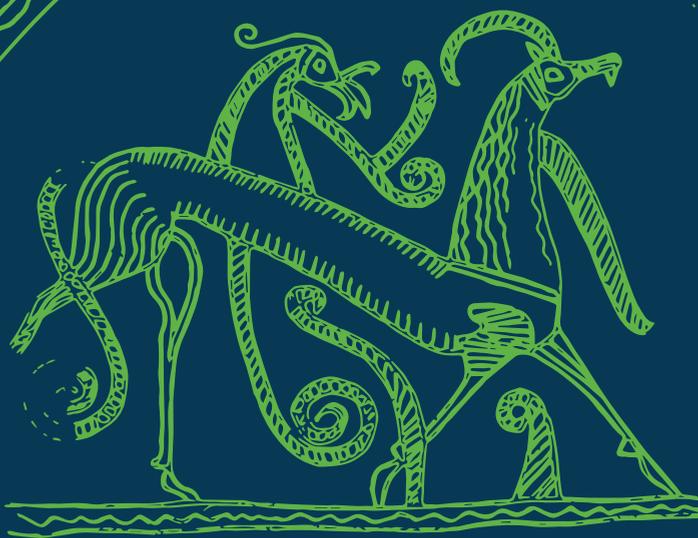


Incontro scientifico

CREATURE IBRIDE DALL'ORIENTE ALLA PENISOLA ITALIANA:



Chimera falisca su bucchero, 650-600, Roma, Villa Giulia

APPROPRIAZIONI E (RI)CREAZIONI

Mercoledì 3 e
giovedì 4 aprile 2019

Istituto Svizzero Roma
Via Ludovisi 48

Oltre a rappresentare gli animali esistenti e a evolvere al loro fianco, diverse civiltà hanno immaginato creature ibride, comunemente dette *Mischwesen*. Gli artisti hanno dimostrato una grande creatività, che sfocia nella creazione di un abbondante bestiario, presente su molti supporti quali i vasi attici, i gioielli etruschi, e le gemme del periodo romano.

Queste figure ibride non sono sistematicamente legate alla mitologia, anche se nell'antica Grecia il riferimento mitologico è maggiormente presente in confronto alla penisola italiana dove tali figure conquistano una propria autonomia.

Le suddette differenze ci invitano a riflettere tanto sul fenomeno dell'ibridazione quanto su questa apparente indipendenza dalle fonti letterarie delle creature ibride della penisola italiana, dall'epoca etrusca a quella imperiale. Attraverso l'esame di testi, ma soprattutto di immagini ricche e variegata, proponiamo un viaggio nella terra di queste creature mostruose eppure così formalmente attraenti.

Programma

Mercoledì 3 aprile 2019

- 10:00 Benvenuto
- 10:15 **Véronique Dasen** Chnoubis, un hybride à toutes épreuves :
Università Friburgo petits maux, grands dieux
- 11:00 **Cecilia d'Ercole** I Viaggi dei Grifi, tra Oriente e Occidente (IV^e - III^e)
École des Hautes Études
en Sciences Sociales, Parigi
- 11:45 **Valentino Nizzo** Di Potnia in Potnia. Ricezione e reinterpretazione
Museo Villa Giulia di un modello archetipale nell'Italia
centro-meridionale protostorica
- 12:30 Pranzo
- 14:00 **Igor Baglioni** Tra le spire della donna serpente.
Museo delle Religioni Echidna nella Teogonia esiodea
« Raffaele Pettazzoni », Velletri
- 14:45 **Esau Dozio** Un'anfora del Pittore di Berlino :
Antikenmuseum Basilea creature ibride tra Grecia ed Etruria
- 15:30 Pausa
- 16:00 **Flavia Morandini** Bestie divoratrici: sfingi e teste mozzate
Università Ca' Foscari, Venezia
- 16:45 **Anna Angelini** Mostri marini nelle tradizioni greco-romane:
Università Losanna tra informità e polimorfismo
- 18:00 Visita Villa Giulia
- 19:30 Fine della visita

Programma

Giovedì 4 aprile 2019

10:00 Benvenuto

10:15 **Maria Cristina Biella** Al di qua e al di là degli Appennini. Appunti sullo sviluppo del bestiario orientalizzante nella Penisola Italiana
Università Roma, La Sapienza

11:00 **Lorenzo Fabbri** Il serpente che non è in grado di cambiare pelle muore: l'emblematico caso di Lamia
Università Milano

11:45 **Enrico Giovanelli** Leoni, chimere e sfingi nella arti minori in età Orientalizzante: spunti per l'individuazione dei modelli iconografici
Università Milano

12:30 Pranzo

14:00 **Arnaud Zucker** Les hybrides sont-ils des animaux comme les autres ? Montage et démontage d'un « prototype »
Université Côte d'Azur

14:45 **Doralice Fabiano** Gli dei del fiume nell'antica Grecia tra « ibridismo » e « natura »
Università Ginevra

15:30 Pausa

16:00 **Fabio Spadini** Un ibrido al soldo della vendetta, il Capricorno
Università Friburgo

16:45 **Daniela Ventrelli** Creature ibride e mostruose nella ceramica figurata apula e lucana, « fascination » per i collezionisti del XIX secolo
Rubi antiqua / Università Friburgo

17:30 **Sandra Jaeggi** Représenter des hybrides à mamelles : génération ou régénération ?
Università Friburgo

18:15 Fine dell'incontro